

Test Report

| | | |
|--------------------|---|--|
| Stereoplay 03/2001 | 800 MK | Absolute Spitzenklasse, „ Stereoplay Highlight “, 57 Punkte |
| Stereoplay 06/2004 | 9088 D | Absolute Spitzenklasse, „ Stereoplay Highlight “, 59 Punkte |
| Stereoplay 04/2005 | A-50T | Spitzenklasse, preisgünstigster Verstärker mit 46 Punkten Besser geht's für 1.300 € nicht!!! |
| Stereoplay 04/2005 | A-55T | Mit 4 KT 88 statt 4 EL 34 spielte der A-50T noch dynamischer und spielfreudiger , 47 Punkte |
| Stereo 01/2006 | A-50T | Preis/Leistung „ sehr gut “, 3 Sterne, stundenlang Stressfrei und entspannt hören, |
| Stereoplay 01/2006 | A-55T | „ Spitzenklasse “, Preis/Leistung „ sehr gut “, 48 Punkte, in jeder Lage ein Muster an Natürlichkeit |
| Audio 02/2006 | A-50T | Fast schon universell einsetzbarer, toller Röhren-Amp. „ Spitzenklasse, 4 Ohren, 90 Punkte sehr gut “ |
| Audio 04/2006 | CD-T17A | Exzellent verarbeiteter Vollblut-CD-Spieler ohne Fehler „ Referenzklasse, 5 Ohren, 115 Punkte, Überraschend “ |
| Audio 09/2007 | A- 55 T | Ausgewogen und kraftvoll musizierender sehr schön verarbeiteter Röhrenvollverstärker High End Klasse, 5 Ohren, 100 Punkte, Überraschend |
| Stereoplay 05/2008 | SP-10A | Wunderschöner Röhrenverstärker!!! Runder, warmer und dabei schön transparenter Klang. Preis/Leistung „ sehr gut “ |
| Stereoplay 05/2008 | SP-CD 300 | Räumlicher, sanfter Klang. Preis/Leistung „ sehr gut “ |
| Audio 06/2008 | SP-30S SP-40M SP-CD 300 | „ Überragend “, 100 Punkte, 5 Ohren, usw. „ Überragend “, 95 Punkte, 5 Ohren, usw. „ Überragend “, 105 Punkte, 5 Ohren, Referenzklasse Die Kette brachte Bernhard Rietschel ins schwärmen: Er sprach von ein „ Wunder-Kombination “!!! |
| Image-Hifi 05/2008 | SP-10A | Ein echter Geheimtipp , dicke Empfehlung!!! |
| Stereoplay 11/2008 | A-100T | Ließ es bei heftigeren Bassschlägen ordentlich Krachen, bietet allerhöchsten Feinsinn, Klang 57 Punkte, „ Absolute Spitzenklasse, Stereoplay Highlight “ Preis/Leistung: „ Überragend “ |
| LP 04/2009 | SP-20M | Mit 8 Watt gehören die Single-Ended-Verstärker nicht zu den Leistungsriesen, aber mit passenden Lautsprechern kann man durchaus ins klangliche Nirwana Reisen . |

| | | |
|----------------------|---|---|
| Audio 06/2009 | VP-100i | Straffe-, präzise-, tiefreichende Bässe, natürliche Klangfarben und ein Timinggefühl, das kein Auge trocken ließ. Sehr erdiger, gehaltvoller Klang. „ Überragend “, Referenzklasse , 115 Punkte, 5 Ohren |
| Kreisspiegel 02/2010 | SP-30S SP-CD 300 | Sollten Sie auf der Suche nach einer Audio-Anlage sein und dabei ein wenig Nostalgie verspüren, aber trotzdem nicht auf Klangqualität verzichten wollen, ist diese Anlage sicher ein Griff ins Schwarze . |
| Stereoplay 07/2010 | MP-100S | Er spielte untenherum impulsiv , aber sehr genau , in den Mitten reichhaltig-farbig , aber nie zu stark aufgetragen, und bei allen möglichen Feinheiten auch obenherum züchtig und beherrscht . Klang 58 Punkte, Gesamturteil 83 Punkte, Preis/Leistung: „sehr gut“ |
| Stereoplay 01/2012 | M 845i | Mit dem Single-Ended Verstärker will es Cayin wissen. Ein gigantischer Aufwand gibt nur wenige Watt her, dafür superben Klang . Nach vielen Jahrzehnten gibt es wieder einen Serienverstärker mit deutschen Endröhren . Dieser Verstärker klingt einfach natürlich. Natürlich und sonst nichts. |
| Stereoplay 07/2012 | SC-10 | Edel und massiv aufgebaute, in puncto Schaltung minimalistische Röhrenvorstufe. Klingt super luftig und atmosphärisch, lässt aber bei der Abbildung – der Schönheit zuliebe – auch mal Fünfe gerade sein. Die SC-10 lädt also zum Verlieben ein. „Spitzenklasse“ Preis/Leistung „sehr gut“ |
| Stereoplay 07/2012 | 880 Selection | Schwere Mono-Endverstärker, die fast jede Box antreiben können. Der Klang wird zunächst als fein, kultiviert und relativ unspektakulär empfunden (vor allem in Triode) – und bald als absolut unverzichtbar! „ Absolute Spitzenklasse “ Preis/Leistung: „überragend“ |
| Audio 11/2012 | MA-80 Selection | Für die Preisklasse geradezu hervorragende Feinauflösung. Es fehlt im Vergleich zum teureren Amp (A-88TMK2) nur an Bums. Klang: 98 Punkte, Preis/Leistung: „überragend“ |
| Audio 11/2012 | A-88TMK2 Selection | Auch an Normalboxen „Passt-alles“. Klang: Viel Raum, phänomenale Höhen, mitreißende Bässe, 108 Punkte. Preis/Leistung: „Überragend“ |
| Stand 10/2012 | Verfasser: HVH Dietmar Hölper (Irrtum vorbehalten) | |

Wichtige Informationen:

Die Cayin Audio GmbH gewährt auf alle, bei autorisierten Händlern gekaufte und vom deutschen Vertrieb gelieferte Geräte, eine **Garantie von 2 Jahren**.

Durch die **Online Registrierung** unter www.cayin.de kann die **Garantie um 12 Monate, ohne jegliche Kosten, auf 36 Monate (Röhren 24 Monate) verlängert** werden.