



**CORAL**  
*indiana line*

A high-contrast, black and white close-up photograph of a speaker driver. The central focus is a circular tweeter with a dark, smooth dome. This is surrounded by a large, circular area covered in a fine, woven mesh. The mesh has a complex, grid-like pattern. The entire speaker assembly is housed within a metallic-looking frame. In the upper right and lower right corners, there are two circular mounting holes. The lighting is dramatic, highlighting the textures of the mesh and the metallic surfaces.

SUONO PURO

## 75 NASCE CORAL ELECTRONIC

I prodotti Coral sono il frutto di anni di progettazione, sviluppo e messa a punto. Gli importanti riconoscimenti ricevuti nel corso del tempo hanno permesso a Coral di diventare un punto di riferimento per tutti gli appassionati di alta fedeltà. Coral è da sempre sinonimo di ottime prestazioni acustiche applicate al complesso mondo dell'hi-fi car.

### *CORAL ELECTRONIC START-UP*

*The Coral products are the result of years of design, development and fine tuning. The important awards received over the years have allowed the company to become a reference point for all high-fidelity enthusiasts. Coral has always been synonymous with excellent acoustic performances applied to the complex hi-fi car world.*

## 77 NASCE INDIANA LINE

Indiana Line è rimasta sempre fedele alla sua filosofia: realizzare componenti hi-fi razionali, con prestazioni che vanno ben oltre le loro caratteristiche nominali. Senza cercare soluzioni per impressionare al momento, ma eleganti forme senza tempo, i diffusori acustici Indiana Line sono creati per offrire il massimo delle prestazioni per decenni.

### *INDIANA LINE START-UP*

*Indiana Line always remained true to its philosophy: to produce rational hi-fi components, with performances that go well beyond their rated characteristics. Without seeking solutions to impress at the moment but elegant timeless shapes, the Indiana Line loudspeakers are designed to provide maximum performances for decades.*

## 06 CORAL ELECTRONIC ACQUISISCE INDIANA LINE

Dall'esperienza maturata in oltre quarant'anni dai due storici marchi nasce un nuovo gruppo, leader italiano nel mondo degli altoparlanti. Questa importante tappa segna l'evoluzione dell'azienda e ne amplia l'offerta, mantenendo intatto lo spirito originario: realizzare eccellenti prodotti dall'invidiabile competitività.

### *CORAL ELECTRONIC ACQUIRES INDIANA LINE*

*A new group is born from the experience gained in over forty years by the two historical brands: there is a new Italian leader in the loudspeakers' world. This milestone marks the company evolution and broadens its offer, keeping intact the original spirit: to produce excellent and competitive products.*

# 18

**CORAL**  
indiana line



## D I V A

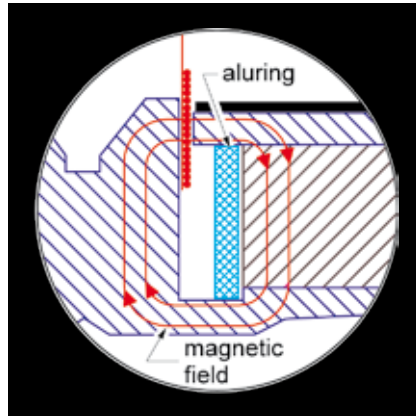
I diffusori acustici della serie Diva garantiscono le prestazioni necessarie a soddisfare le esigenze di fedeltà, dinamica e tenuta in potenza richieste dalle più recenti tecniche di registrazione, per ricreare nel vostro ambiente d'ascolto le avvincenti emozioni di un concerto dal vivo o gli effetti speciali di un film d'azione. Ma sono soprattutto caratterizzati dalla invidiabile definizione e naturalezza nella riproduzione della voce.

*The Diva series loudspeakers warrant the performances needed to meet the musical quality precision, dynamic range and power handling capability required by the most advanced recording techniques, recreating in your listening room the engaging emotions of a live concert as well the special effects of an action movie. But they are mainly characterized by remarkable definition and naturalness in the voice reproduction.*



I tweeter Diva sono montati sul diffusore tramite un guscio di disaccoppiamento in gomma morbida, che rende virtualmente "flottante" il componente: si ottiene così una sensibile riduzione delle vibrazioni trasmesse dal mobile al tweeter stesso. La corretta escursione della cupola è controllata da una camera di risonanza radiale, provvista di due diversi tipi di assorbente acustico, inseriti sotto la cupola ed all'interno dell'anello di ventilazione.

*Diva tweeter is uncoupled from the enclosure through a soft rubber shell, which makes it a virtually "floating" component: in this way we obtain an important reduction of the vibrations sent from the cabinet to the tweeter. The proper excursion of the dome is controlled by a radial resonance chamber, provided with two different types of acoustic damper, vplaced under the dome and inside the venting ring.*



Per i coni dei mid-woofer abbiamo scelto il Curv: un materiale rigido, leggero e smorzato, realizzato con puro polipropilene estruso, tessuto e trattato termicamente. Il complesso magnetico è dotato di Aluring: un anello di corto circuito che riduce la non linearità tipica dei sistemi tradizionali, aumentando l'escursione controllata della bobina mobile.

*For the mid-woofer cones we chose the Curv: a rigid, light and damped material, made with pure polypropylene extruded, woven and heat treated. Furthermore, we have equipped the magnetic circuit with Aluring: an aluminium short circuit ring that reduces the non-linearity, which affects all the commonly made magnet systems, increasing the voice coil controlled excursion capability.*





## DIVA 660

floor-standing loudspeaker  
3-way, bass-reflex  
30 ÷ 170 watt suggested amplifier  
4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance  
35 ÷ 22000 hertz response  
92 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity  
2 x 180 mm woofer  
140 mm midrange  
26 mm dome tweeter  
300/2800 hertz crossover  
230 x 950 x 300 mm (including feet)  
17.2 kg weight

- *bi-wiring / bi-amping terminals*
- *decoupling feet*

• *finishing: BLACK high gloss*



## DIVA 650

floor-standing loudspeaker  
3-way, bass-reflex  
30 ÷ 150 watt suggested amplifier  
4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance  
38 ÷ 22000 hertz response  
91 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity  
2 x 140 mm woofer  
140 mm midrange  
26 mm dome tweeter  
300/2800 hertz crossover  
205 x 930 x 260 mm (including feet)  
13.5 kg weight

- *bi-wiring / bi-amping terminals*
- *decoupling feet*

• *finishing: BLACK high gloss*



Numerosi pannelli di rinforzo, con sagomatura particolare, sono adeguatamente posizionati all'interno di Diva 650 e Diva 660, per garantire sia la rigidità del mobile che l'abbattimento di eventuali onde stazionarie. Il volume è diviso in due sezioni: la parte alta è chiusa, per controllare l'escursione del midrange, mentre il volume inferiore è caricato con un condotto reflex a doppia svasatura, per fornire le massime prestazioni alle basse frequenze. Per garantire un efficace disaccoppiamento dal pavimento, i piedini in alluminio pressofuso sono dotati di tamponi anti-vibrazioni in gomma.

*Several peculiarly shaped internal reinforcement boards are properly placed inside Diva 650 and Diva 660 to ensure both the rigidity of the enclosure and the reduction of possible stationary waves. The volume is cut in two separate sections: the upper one is closed to control the midrange excursion while the second volume features a double flare vent to reach greatest performance at low frequencies. To ensure an effective decoupling from the floor, the die-cast aluminium feet are equipped with anti-vibration rubber pads.*





## DIVA 552

floor-standing loudspeaker  
 3-way, bass-reflex  
 30 ÷ 130 watt suggested amplifier  
 4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance  
 40 ÷ 22000 hertz response  
 90 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity  
 140 mm woofer  
 140 mm mid-woofer  
 26 mm dome tweeter  
 300/2800 hertz crossover  
 160 x 825 x 240 mm - 12.1 kg  
 • *bi-wiring / bi-amping terminals*

• *finishing: BLACK high gloss*



## DIVA 262

book-shelf loudspeaker  
 2-way, bass-reflex  
 30 ÷ 120 watt suggested amplifier  
 4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance  
 44 ÷ 22000 hertz response  
 91 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity  
 173 mm mid-woofer  
 26 mm dome tweeter  
 1900 hertz crossover  
 200 x 400 x 310 mm - 8.7 kg  
 • *bi-wiring / bi-amping terminals*

• *finishing: BLACK high gloss*

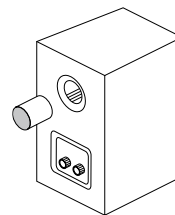




I diffusori della serie Diva sono dotati di terminali adatti al collegamento bi-amping / bi-wiring.

*The Diva series loudspeakers are equipped with terminals suitable for bi-amping / bi-wiring linking.*

---



È possibile interfacciare il livello delle basse frequenze con le caratteristiche della stanza, semplicemente inserendo nel condotto reflex il tappone in dotazione a DIVA 252 e 752.

*You can tune the low frequencies with the room acoustics, simply by fitting into the reflex vent the foam plug supplied with DIVA 252 and 752.*

---



## DIVA 252

book-shelf loudspeaker  
2-way, bass-reflex  
30 ÷ 100 watt suggested amplifier  
4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance  
48 ÷ 22000 hertz response  
90 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity  
140 mm mid-woofer  
26 mm dome tweeter  
2900 hertz crossover  
160 x 280 x 275 mm - 5.3 kg

- *bi-wiring / bi-amping terminals*
- *foam plug supplied*

• *finishing: BLACK high gloss*



## DIVA 752

centre channel loudspeaker  
2-way, bass-reflex  
30 ÷ 140 watt suggested amplifier  
4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance  
50 ÷ 22000 hertz response  
91 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity  
2 x 140 mm mid-woofer  
26 mm dome tweeter  
2200 hertz crossover  
420 x 160 x 270 mm - 7.8 kg

- *foam plug supplied*

• *finishing: BLACK high gloss*



## TESI

L'elevata definizione e naturalezza nella riproduzione delle voci, unite alla risposta ai transienti veloce e precisa, caratterizzano i diffusori della linea Tesi. La loro considerevole capacità dinamica si somma ai bassi caldi e corposi. I woofer utilizzano coni in polipropilene rinforzato con mica e rifasatori centrali per migliorare risposta e dispersione alle medie frequenze. I tweeter utilizzano cupole di seta molto leggera, potenti magneti al neodimio ed un'esclusiva camera di risonanza posteriore.

*The remarkable definition and naturalness in the voice reproduction, combined with fast and accurate transient response, characterize the Tesi line loudspeakers. Their considerable dynamic capability is added to the warm and full-bodied basses. The woofers feature special polypropylene cones stiffened with mica and central phase plugs, to improve response and dispersion at the medium frequencies. The tweeters use lightweight silk dome, powerful neodymium magnets and an exclusive rear chamber.*





## TESI 561

floor-standing loudspeaker  
3-way, bass-reflex  
30 ÷ 150 watt suggested amplifier  
4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance  
35 ÷ 22000 hertz response  
92 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity  
160 mm woofer  
160 mm mid-woofer  
26 mm dome tweeter  
180/2800 hertz crossover  
180 x 890 x 300 mm - 13.7 kg

- *bi-wiring / bi-amping terminals*

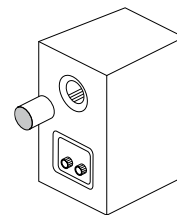
- *finishes : BLACK OAK / WALNUT vinyl*



## TESI 261

book-shelf loudspeaker  
2-way, bass-reflex  
30 ÷ 120 watt suggested amplifier  
4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance  
45 ÷ 22000 hertz response  
91 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity  
160 mm mid-woofer  
26 mm dome tweeter  
2500 hertz crossover  
180 x 362 x 275 mm - 5.8 kg

- *finishes : BLACK OAK / WALNUT vinyl*



Inserendo nel condotto reflex il tappone in dotazione a TESI 241 e TESI 761, è possibile interfacciare le basse frequenze con la stanza.

*By fitting the foam plug supplied with TESI 241 and TESI 761 into the reflex vent, you can tune the low frequencies with the room.*

---



### TESI 241

book-shelf loudspeaker  
2-way, bass-reflex  
30 ÷ 80 watt suggested amplifier  
4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance  
58 ÷ 22000 hertz response  
90 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity  
120 mm mid-woofer  
26 mm dome tweeter  
2700 hertz crossover  
140 x 245 x 180 mm - 2.5 kg  
• foam plug supplied

• finishes : BLACK OAK / WALNUT vinyl



### TESI 761

centre channel loudspeaker  
2-way, bass-reflex  
30 ÷ 140 watt suggested amplifier  
4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance  
45 ÷ 22000 hertz response  
93 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity  
2 x 160 mm mid-woofer  
26 mm dome tweeter  
2300 hertz crossover  
460 x 180 x 240 mm - 7.3 kg  
• foam plug supplied

• finishing : BLACK OAK vinyl



## TESI HI-GLOSS

L'elevata definizione e naturalezza nella riproduzione delle voci, unite alla risposta ai transienti veloce e precisa, caratterizzano i diffusori della linea Tesi. La loro considerevole capacità dinamica si somma ai bassi caldi e corposi. I woofer utilizzano coni in polipropilene rinforzato con mica e rifasatori centrali per migliorare risposta e dispersione alle medie frequenze. I tweeter utilizzano cupole di seta molto leggera, potenti magneti al neodimio ed un'esclusiva camera di risonanza posteriore. Un'accurata laccatura lucida impreziosisce i modelli della linea high-gloss.

*The remarkable definition and naturalness in the voice reproduction, combined with fast and accurate transient response, characterize the Tesi line loudspeakers. Their considerable dynamic capability is added to the warm and full-bodied basses. The woofers feature special polypropylene cones stiffened with mica and central phase plugs, to improve response and dispersion at the medium frequencies. The tweeters use lightweight silk dome, powerful neodymium magnets and an exclusive rear chamber. The accurate lacquer makes precious the high-gloss line models.*

indiana line

indiana line





## TESI 542

floor-standing loudspeaker  
 3-way, bass-reflex  
 30 ÷ 120 watt suggested amplifier  
 4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance  
 38 ÷ 22000 hertz response  
 91 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity  
 120 mm woofer  
 120 mm mid-woofer  
 26 mm dome tweeter  
 180/2700 hertz crossover  
 135 x 825 x 240 mm - 9.4 kg  
 • *bi-wiring / bi-amping terminals*

• *finishes : BLACK / WHITE high gloss*

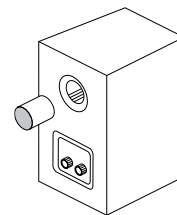


## TESI 262

book-shelf loudspeaker  
 2-way, bass-reflex  
 30 ÷ 120 watt suggested amplifier  
 4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance  
 45 ÷ 22000 hertz response  
 91 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity  
 160 mm mid-woofer  
 26 mm dome tweeter  
 2500 hertz crossover  
 175 x 340 x 300 mm - 5.9 kg

• *finishes : BLACK / WHITE high gloss*





Inserendo nel condotto reflex il tappone in dotazione a TESI 242 e TESI 742, è possibile interfacciare le basse frequenze con la stanza.

*By fitting the foam plug supplied with TESI 242 and TESI 742 into the reflex vent, you can tune the low frequencies with the room.*



## TESI 242

book-shelf loudspeaker  
 2-way, bass-reflex  
 30 ÷ 80 watt suggested amplifier  
 4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance  
 58 ÷ 22000 hertz response  
 90 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity  
 120 mm mid-woofer  
 26 mm dome tweeter  
 2700 hertz crossover  
 135 x 230 x 195 mm - 2.5 kg

- foam plug supplied
- hangable on wall

• finishes : BLACK / WHITE high gloss



## TESI 742

centre channel loudspeaker  
 2-way, bass-reflex  
 30 ÷ 100 watt suggested amplifier  
 4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance  
 55 ÷ 22000 hertz response  
 92 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity  
 2 x 120 mm mid-woofer  
 26 mm dome tweeter  
 2600 hertz crossover  
 350 x 135 x 240 mm - 5.0 kg

- shielded loudspeakers
- foam plug supplied

• finishes : BLACK / WHITE high gloss



## ZERO

Zero è un diffusore acustico dal design compatto e raffinato, che può essere utilizzato per realizzare piccoli impianti hi-fi stereo o sistemi home cinema. È molto adatto come canale surround per completare sistemi audio con importanti diffusori frontali. Fornisce un suono preciso, veloce e dettagliato, in cui la timbrica è equilibrata e le voci sono molto naturali. Zero utilizza un woofer da cento millimetri con cono in polipropilene rinforzato con mica ed un tweeter con cupola da 26 millimetri in seta impregnata; il crossover è realizzato con componenti di pregio.

*Zero is a very compact and stylish loudspeaker that can be used to build little hi-fi stereo or complete home cinema systems. It is suitable as surround speaker to complete audio systems using important front loudspeakers. It provides a very accurate sound, fast and detailed, the tone is balanced, the voices are very natural. Zero uses a one hundred millimetres woofer with polypropylene cone reinforced with mica and a tweeter with 26 mm impregnated silk dome; the crossover is made with high quality components.*



La staffa in dotazione permette il fissaggio a parete con diverse angolazioni.

*The supplied bracket allows the on-wall clamping with several angles.*

---



## ZERO

book-shelf loudspeaker

2-way, bass-reflex

20 ÷ 60 watt suggested amplifier

4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance

60 ÷ 22000 hertz response

89 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity

100 mm mid-woofer

26 mm dome tweeter

3500 hertz crossover

120 x 200 x 120 mm - 1.8 kg

• *wall mounting bracket supplied*

• *finishing: BLACK / WHITE high gloss*



## NOTA - X

I diffusori acustici della serie Nota X garantiscono le prestazioni necessarie a soddisfare le esigenze di fedeltà, dinamica e tenuta in potenza richieste dalle più recenti tecniche di registrazione, per ricreare nel vostro ambiente d'ascolto le avvincenti emozioni di un concerto dal vivo o gli effetti speciali di un film d'azione. L'ottimizzazione del processo di produzione ed il perfetto equilibrio di tutti i componenti hanno permesso lo sviluppo di questa gamma dall'ottimo rapporto prezzo/prestazioni.

*The Nota X series loudspeakers ensure the performances needed to meet the musical quality level, dynamic range and power handling capability required by the most advanced recording techniques, recreating in your listening room the engaging emotion of a live concert as well the special effects of an action movie. An optimized production process and a perfect blend of all the components brought to life this range of loudspeakers with a very good price/performance ratio.*





### NOTA 550 X

floor-standing loudspeaker  
 3-way, bass-reflex  
 30 ÷ 130 watt suggested amplifier  
 4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance  
 38 ÷ 22000 hertz response  
 91 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity  
 135 mm woofer  
 135 mm mid-woofer  
 26 mm dome tweeter  
 250/2800 hertz crossover  
 175 x 880 x 275 mm - 11.4 kg

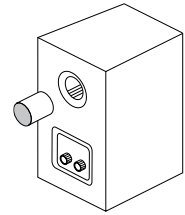
• finishes : BLACK OAK / WALNUT vinyl



### NOTA 260 X

book-shelf loudspeaker  
 2-way, bass-reflex  
 30 ÷ 100 watt suggested amplifier  
 4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance  
 44 ÷ 22000 hertz response  
 92 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity  
 166 mm mid-woofer  
 26 mm dome tweeter  
 2600 hertz crossover  
 205 x 325 x 290 mm - 5.2 kg  
 • foam plug supplied

• finishes : BLACK OAK / WALNUT vinyl



Il livello delle basse frequenze dei diffusori Nota-X da scaffale può essere interfacciato con l'acustica della stanza inserendo nel condotto reflex il tampone di spugna in dotazione.

*The low frequencies level of Nota-X bookshelves can be tuned with the acoustics of the room by fitting into the reflex vent the foam plug supplied.*



### NOTA 250 X

book-shelf loudspeaker  
2-way, bass-reflex  
30 ÷ 80 watt suggested amplifier  
4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance  
48 ÷ 22000 hertz response  
90 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity  
135 mm mid-woofer  
26 mm dome tweeter  
2800 hertz crossover  
175 x 285 x 255 mm - 3.4 kg  
• foam plug supplied

• finishes : BLACK OAK / WALNUT vinyl



### NOTA 240 X

book-shelf loudspeaker  
2-way, bass-reflex  
30 ÷ 60 watt suggested amplifier  
4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance  
54 ÷ 22000 hertz response  
89 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity  
107 mm mid-woofer  
26 mm dome tweeter  
3000 hertz crossover  
160 x 235 x 160 mm - 2.2 kg  
• foam plug supplied  
• hangable on wall

• finishes : BLACK OAK / WALNUT vinyl



### NOTA 740 X

centre channel loudspeaker  
2-way, bass-reflex  
30 ÷ 100 watt suggested amplifier  
4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance  
60 ÷ 22000 hertz response  
92 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity  
2 x 107 mm mid-woofer  
26 mm dome tweeter  
2600 hertz crossover  
400 x 130 x 235 mm - 4.6 kg  
• shielded loudspeakers  
• foam plug supplied

• finishes : BLACK OAK / WALNUT vinyl



## D J

DJ 308 e DJ 310, caratterizzati dall'elevata dinamica, sono il complemento ideale per le sorgenti digitali. La guida d'onda anteriore del tweeter domHorn fornisce l'ottima dispersione polare, insieme all'elevata efficienza. La camera di risonanza posteriore e la cupola in seta trattata garantiscono la grande velocità dei transienti, la buona dinamica e le alte frequenze cristalline.

*DJ 308 and DJ 310 feature outstanding dynamics: the perfect match for digital sources. The design of the wave-guide front, exclusive of the domHorn tweeter, provides an excellent polar dispersion along with the high efficiency. The rear chamber and the treated silk dome warrant the speed transient and the crystal clear high frequencies.*





### DJ 308

book-shelf loudspeaker  
 3-way, bass-reflex  
 30 ÷ 140 watt suggested amplifier  
 4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance  
 40 ÷ 22000 hertz response  
 93 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity  
 230 mm woofer  
 135 mm midrange  
 26 mm dome tweeter  
 500/3500 hertz crossover  
 270 x 550 x 285 mm - 9.5 kg

- shielded loudspeakers
- finishing: BLACK ASH vinyl



### DJ 310

book-shelf loudspeaker  
 3-way, bass-reflex  
 30 ÷ 160 watt suggested amplifier  
 4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance  
 38 ÷ 22000 hertz response  
 94 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity  
 275 mm woofer  
 135 mm midrange  
 26 mm dome tweeter  
 500/4000 hertz crossover  
 320 x 620 x 295 mm - 14.1 kg

- shielded loudspeakers
- finishing: BLACK ASH vinyl



## BASSO

I modelli Basso sono subwoofer attivi dal sorprendente impatto acustico, nati per completare l'estensione alle basse frequenze dei diffusori utilizzati negli impianti hi-fi e nei sistemi home cinema. I loro amplificatori sono dotati di una sezione controlli molto completa, che consente una perfetta interfaccia con gli altri componenti dell'impianto audio e con l'ambiente d'ascolto. Il design pulito e raffinato dei mobili e le compatte dimensioni rendono agevole il loro inserimento in ogni ambiente.

*Basso are active subwoofers with astonishing acoustic impact, they are suitable to complete the low frequency extension for stereo hi-fi or home cinema systems. Their amplifiers feature a very complete control section, which allows a perfect interface with the other components of the audio system and with the listening room. The clean and elegant design of the enclosures makes placement easy with any kind of furnishing.*





## **BASSO 942**

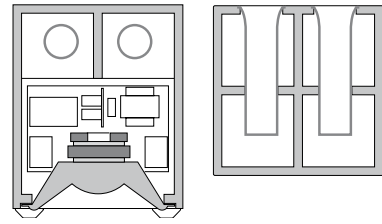
active subwoofer  
 220 mm speaker diameter  
 275 mm passive radiator  
 D-Class amplifier  
 250 watt nominal power  
 400 watt max power  
 25 ÷ 180 hertz frequency response  
 40 ÷ 180 hertz crossover frequency  
 220 ÷ 240 volt power supply  
 300 watt max power consumption  
 <0.5 watt stand-by consumption  
 310 x 335 x 345 mm - 13.7 kg

• finishing: *BLACK high gloss*

## **BASSO 922**

active subwoofer  
 275 mm speaker diameter  
 twin reflex port  
 AB-Class amplifier  
 75 watt nominal power  
 125 watt max power  
 29 ÷ 180 hertz frequency response  
 40 ÷ 180 hertz crossover frequency  
 220 ÷ 240 volt power supply  
 125 watt max power consumption  
 <0.5 watt stand-by consumption  
 310 x 330 x 335 (h) mm - 9.8 kg

• finishing: *WHITE high gloss*



Il doppio condotto riduce al minimo la turbolenza del flusso d'aria.

*The twin-reflex port minimizes the airflow turbulence.*



## **B**ASSO 840

active subwoofer  
275 mm speaker diameter  
twin reflex port  
AB-Class amplifier  
75 watt nominal power  
125 watt max power  
30 ÷ 180 hertz frequency response  
40 ÷ 180 hertz crossover frequency  
220 ÷ 240 volt power supply  
125 watt max power consumption  
<0.5 watt stand-by consumption  
300 x 320 x 385 (h) mm - 10.2 kg

• finishing: *BLACK matt vinyl*



## **M**IO SUB

active subwoofer  
178 mm speaker diameter  
twin reflex port  
AB-Class amplifier  
50 watt nominal power  
80 watt max power  
40 ÷ 180 hertz frequency response  
40 ÷ 180 hertz crossover frequency  
220 ÷ 240 volt power supply  
80 watt max power consumption  
<0.5 watt stand-by consumption  
230 x 250 x 255 (h) mm - 5.9 kg

• finishing: *BLACK matt vinyl*



## LUNA | NANO

Luna è un diffusore acustico due vie particolarmente adatto per la sonorizzazione di ambienti, anche di grandi dimensioni. Il woofer da 166 mm con cono in mica-polipropilene e l'elevata efficienza del tweeter consentono il raggiungimento della sua elevata dinamica. Il box è realizzato con materiali resistenti all'umidità ed ai raggi del sole. Nano è un diffusore acustico molto compatto, adatto per piccoli impianti hi-fi e home cinema, effetti surround e sonorizzazione di ambienti.

*Luna is a two way loudspeaker, particularly suitable for sound distribution. The 166 mm woofer with mica-polypropylene cone and the high sensitivity of the tweeter make possible to reach its high dynamics. The box materials are humidity and UV rays resistant. Nano is a very compact speaker suitable to build small hi-fi stereo and home cinema systems, surround effects and sound distribution.*



Le staffe fornite con LUNA e NANO permettono il fissaggio a parete con diverse angolazioni

*The brackets supplied with LUNA and NANO make the on-wall clamping easy with several angles*



## LUNA

book-shelf loudspeaker  
 2-way, closed box  
 20 ÷ 80 watt suggested amplifier  
 4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance  
 58 ÷ 22000 hertz response  
 92 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity  
 166 mm mid-woofer  
 20 mm dome tweeter  
 4000 hertz crossover  
 180 x 240 x 160 mm - 2.3 kg

- aluminium grille
- finishing: ICE WHITE

Il box di LUNA  
 è realizzato con  
 materiali resistenti  
 all'umidità ed ai raggi  
 del sole

*The LUNA box  
 materials are  
 humidity and UV  
 rays resistant*

## NANO.2

book-shelf loudspeaker  
 2-way, bass-reflex  
 20 ÷ 60 watt suggested amplifier  
 4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance  
 65 ÷ 22000 hertz response  
 90 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity  
 100 mm mid-woofer  
 24 mm ring dome tweeter  
 5000 hertz crossover  
 120 x 190 x 122 mm - 1.6 kg

- shielded loudspeakers
- finishing: BLACK / ICE WHITE



## I N W A L L

I diffusori da incasso sono adatti alla realizzazione di impianti hi-fi stereo e home cinema, effetti surround e sonorizzazione di ambienti. Possono essere montati sia su pareti in muratura che su tramezzi o controsoffitti in cartongesso, senza l'uso di ulteriori accessori.

*The in-wall speakers are suitable for hi-fi stereo and home cinema systems, surround effects and sound distribution. They can be easily installed on brick walls or directly on plasterboard walls without using additional accessories.*

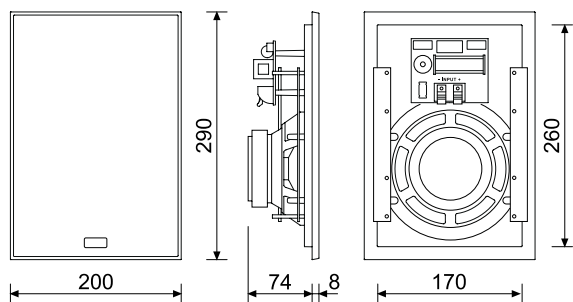


---

Tesi Q è realizzato con gli stessi componenti della serie Tesi, di cui mantiene lo stesso timbro. Può essere installato direttamente su pareti in cartongesso; per l'installazione su pareti di mattoni, si consiglia di utilizzare il box in legno fornito in dotazione.

*Tesi Q is made with the same components of Tesi series, of which it keeps the same tonal balance. It can be installed directly on plasterboard walls; for installation on brick walls, we recommend using the back wood box supplied.*

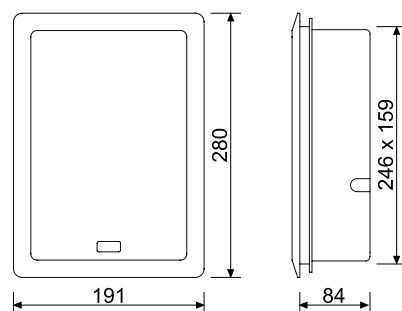
---



## TESI Q

2-way, in-wall loudspeaker  
30 ÷ 120 watt suggested amplifier  
4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance  
65 ÷ 22000 hertz response  
90 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity  
160 mm midwoofer  
26 mm dome tweeter  
2500 hertz crossover

• back wood box supplied



## SQ 205

2-way, in-wall loudspeaker  
20 ÷ 60 watt suggested amplifier  
4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance  
75 ÷ 22000 hertz response  
90 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity  
130 mm mid-woofer  
26 mm dome tweeter  
3400 hertz crossover

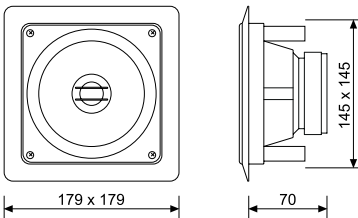
• back plastic box supplied



## I N C E I L I N G

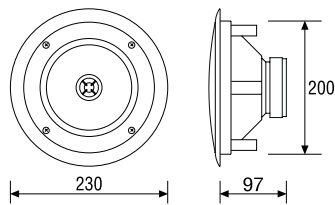
I diffusori da soffitto sono adatti alla sonorizzazione di locali di ogni dimensione. Notevole la loro facilità di montaggio su soffitti e pareti in cartongesso, senza l'uso di ulteriori accessori.

*The ceiling loudspeakers are suitable for sound distribution on all size rooms. They can be easily installed on ceilings or walls in plasterboard, without using additional accessories.*



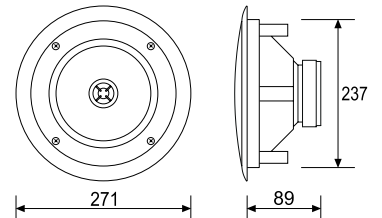
### SQ 250

2-way, in-ceiling loudspeaker  
 20 ÷ 60 watt suggested amplifier  
 4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance  
 70 ÷ 22000 hertz response  
 90 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity  
 130 mm mid-woofer  
 20 mm dome tweeter  
 3800 hertz crossover



### RD 260

2-way, in-ceiling loudspeaker  
 20 ÷ 60 watt suggested amplifier  
 4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance  
 50 ÷ 22000 hertz response  
 92 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity  
 165 mm mid-woofer  
 24 mm ring tweeter  
 4000 hertz crossover



### RD 280

2-way, in-ceiling loudspeaker  
 20 ÷ 70 watt suggested amplifier  
 4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance  
 48 ÷ 22000 hertz response  
 93 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity  
 210 mm mid-woofer  
 24 mm ring tweeter  
 4000 hertz crossover



## M O N Z A

I componenti della linea Monza offrono prestazioni eccellenti, unite alla semplicità di installazione. I coni in mica-polipropilene, le sospensioni in gomma a doppia onda e l'elevato flusso dei complessi magnetici forniscono una risposta estesa e lineare, elevata velocità e controllo dei transienti, oltre a trasparenza e neutralità timbrica.

*The Monza line components supply excellent performance, together with an easy installation. The mica-polypropylene cones, the double-roll surrounds and the high flux of the magnet systems supply linear response, high velocity and absolute control of the transient, along with sound transparency and tonal balance.*



**MC 130**  
130 mm polypropylene cone coaxial loudspeaker



**MC 165**  
166 mm polypropylene cone coaxial loudspeaker



**MK 130**  
2-way, stereo loudspeaker system



**MK 165**  
2-way, stereo loudspeaker system



**MT 25**  
49 mm silk dome neodymium tweeter

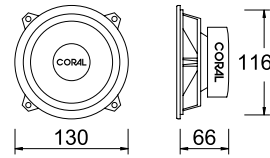


**MW 165**  
166 mm polypropylene cone woofer



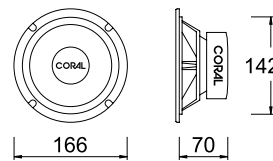
### MK 130

2-way, stereo loudspeaker kit  
 200 watt max power  
 100 watt nominal power  
 4 ohm nominal impedance  
 60 ÷ 20000 hertz response  
 92 dB sensitivity (2.83 V / 1 m)  
 130 mm woofer diameter  
 mica-polypropylene injection cone  
 49 mm neodymium tweeter (MT 25)  
 treated silk dome, 26 mm voice coil  
 3100 hertz crossover frequency  
 3-steps changeable tweeter level  
 hi-frequency electronic power control



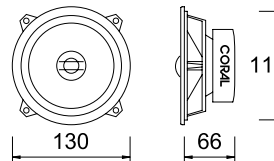
### MK 165

2-way, stereo loudspeaker kit  
 240 watt max power  
 120 watt nominal power  
 4 ohm nominal impedance  
 50 ÷ 20000 hertz response  
 92 dB sensitivity (2.83 V / 1 m)  
 166 mm woofer diameter  
 mica-polypropylene injection cone  
 49 mm neodymium tweeter (MT 25)  
 treated silk dome, 26 mm voice coil  
 3100 hertz crossover frequency  
 3-steps changeable tweeter level  
 hi-frequency electronic power control



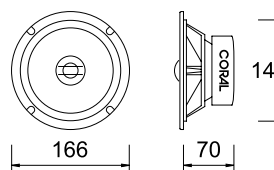
### MC 130

130 mm coaxial loudspeaker  
 120 watt max power  
 60 watt nominal power  
 4 ohm nominal impedance  
 60 ÷ 20000 hertz response  
 92 dB sensitivity (2.83 V / 1 m)  
 mica-polypropylene injection cone  
 treated silk dome neodymium tweeter



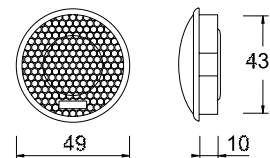
### MC 165

166 mm coaxial loudspeaker  
 160 watt max power  
 80 watt nominal power  
 4 ohm nominal impedance  
 50 ÷ 20000 hertz response  
 92 dB sensitivity (2.83 V / 1 m)  
 mica-polypropylene injection cone  
 treated silk dome neodymium tweeter



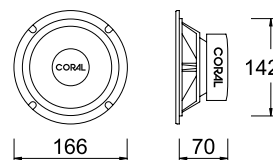
### MT 25

49 mm neodymium tweeter  
 250 watt max power  
 100 watt nominal power  
 4 ohm nominal impedance  
 2500 ÷ 20000 hertz response  
 92 dB sensitivity (2.83 V / 1 m)  
 26 mm voice coil diameter  
 treated silk dome



### MW 165

166 mm woofer  
 240 watt max power  
 120 watt nominal power  
 4 ohm nominal impedance  
 50 ÷ 6000 hertz response  
 92 dB sensitivity (2.83 V / 1 m)  
 26 mm voice coil diameter  
 mica-polypropylene injection cone





Coral Electronic and Indiana Line are brands of  
Coral Electronic srl - 10098 Rivoli - Torino - Italy  
info@coralelectronic.com

[www.indianaline.it](http://www.indianaline.it) - [www.coralelectronic.com](http://www.coralelectronic.com)



Decliniamo ogni responsabilità per eventuali errori o imprecisioni. Ci riserviamo il diritto di modificazioni senza preavviso.  
*We reserve the right to change specifications without notice. We decline every liability for any mistake or inaccuracy.*



**CORAL**  
indiana line