



indiana line  
D O D I C I

Fin dai primi anni '70, quando Indiana Line si è affacciata sul mercato, siamo rimasti fedeli al nostro pensiero: la realizzazione di prodotti dalle forme razionali e dai contenuti autentici. Sempre aperti all'innovazione, abbiamo dato un decisivo impulso ai diffusori acustici compatti, sviluppando altoparlanti ottimizzati e mettendo a punto particolari reti di filtro crossover. Anche l'ascoltatore più attento apprezza il livello tecnologico dei nostri diffusori e la qualità dei materiali utilizzati.

*Since the early 70's, when Indiana Line appeared on the market, we have stayed true to our thinking: the realisation of goods with rational shapes and authentic contents. Always open to innovation, we have given a strong pulse to compact loudspeakers, developing optimized drivers and special crossover networks. Even the most demanding listener finds that Indiana Line is a speaker of great quality and high technological level.*

indiana line

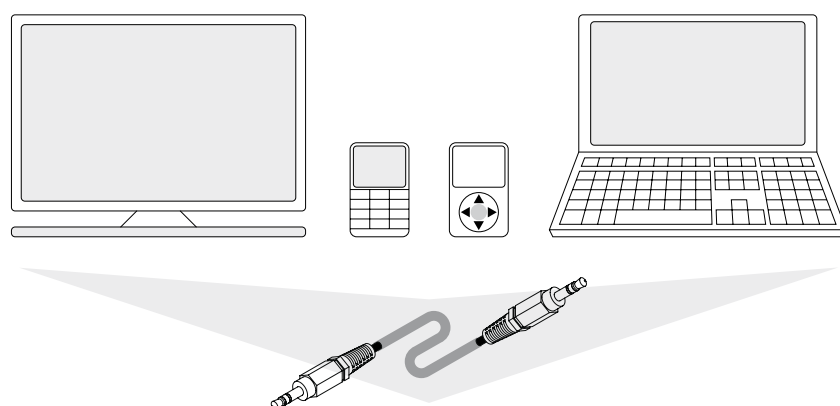
---

# m i o 5 0

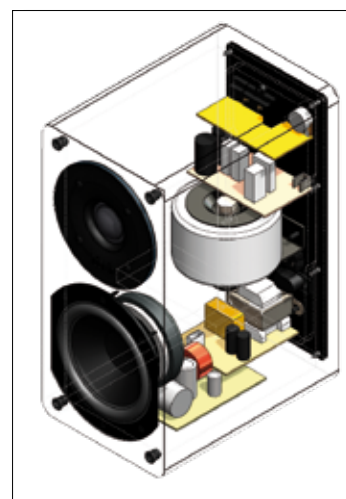
Abbiamo sviluppato un diffusore hi-fi, poi abbiamo aggiunto un amplificatore stereo molto compatto, dotato di una generosa sezione di alimentazione ed equipaggiato con un paio di ingressi, oltre ad un'uscita di segnale per il collegamento di un eventuale subwoofer. È nato MIO 50. Una coppia di diffusori amplificati in grado di trasformare in un piccolo sistema hi-fi ogni apparecchio dotato di uscita audio analogica, dal televisore al computer, dal cellulare al lettore MP3.

*We have developed a hi-fi speaker, then we added a very compact stereo amplifier, fitted with a strong power supply section and equipped with a pair of inputs, as well as a signal output for connection to a (possible) subwoofer. Mio 50 was born. A couple of powered speakers able to transform any device with analog audio output in a small hi-fi system: from TV to computer, from mobile phone to MP3 player.*





Altoparlanti & filtro • <i>Drive units &amp; filter</i>	107 mm woofer 26 mm dome tweeter 3000 Hertz crossover
Potenza dell'amplificatore • <i>Amplifier power output</i>	24 + 24 watt rms 40 + 40 watt max
Risposta in frequenza • <i>Frequency response</i>	54 ÷ 22000 Hertz
Ingressi • <i>Inputs</i>	stereo line (RCA) stereo 3.5 mm (mini jack)
Uscite • <i>Outputs</i>	mono subwoofer (RCA)
Alimentazione • <i>Power supply</i>	220 VAC / 50 Hertz 50 W max consumption < 1 W standby consumption T 0.5 AL internal fuse
Dimensioni • <i>Dimensions</i>	125 x 260 x 190 mm (+ 25 mm terminals)
Peso (coppia) • <i>Weight (pair)</i>	6,8 Kg
Finitura • <i>Finishes</i>	<i>mat black vinyl</i>



m u s a



I diffusori acustici della serie Musa garantiscono le prestazioni necessarie a soddisfare le esigenze di fedeltà, dinamica e tenuta in potenza richieste dalle più recenti tecniche di registrazione, per ricreare nel vostro ambiente d'ascolto le avvincenti emozioni di un concerto dal vivo o gli effetti speciali di un film d'azione. Sono caratterizzati dalla finitura artigianale del mobile impiallacciato in vero legno.

*The Musa series loudspeakers warrant the performances needed to meet the musical quality level, dynamic range and power handling capability required by the most advanced recording techniques, recreating in your listening room the engaging emotion of a live concert as well the special effects of an action movie. The enclosures are made precious thanks to the handicraft finishing with real wood veneer.*



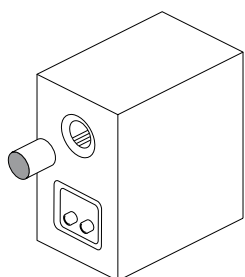
---

I modelli Musa sono disponibili con finitura in vero legno: palissandro o rovere nero.

*Musa is available in real wood veneer finishing: rosewood or black oak.*

---

Per interfacciare correttamente il suono di Musa 105 con l'acustica del vostro ambiente, è possibile cambiare il livello delle basse frequenze, semplicemente inserendo nel condotto reflex il tampone in spugna in dotazione.



### musa 105

book-shelf loudspeaker

2-way, bass-reflex

30 ÷ 80 watt suggested amplifier

4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance

52 ÷ 22000 hertz response

90 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity

150 mm woofer

26 mm dome tweeter

2500 hertz crossover

155 x 260 x 252 mm • 3.9 Kg

- foam plug supplied
- rosewood or black oak veneer

*To rightly match the sound of Musa 105 with the acoustics of your room, it is possible to change the bass frequencies level, simply fitting the supplied foam plug in the reflex vent.*



### musa 205

book-shelf loudspeaker

2-way, bass-reflex

30 ÷ 100 watt suggested amplifier

4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance

46 ÷ 22000 hertz response

90 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity

150 mm woofer

26 mm dome tweeter

2500 hertz crossover

170 x 310 x 292 mm • 5.5 Kg

- rosewood or black oak veneer
- bi-wiring / bi-amping terminals

Musa 205 è dotato di una doppia morsettiera, per consentire i collegamenti bi-wiring e bi-amping.

*Musa 205 is equipped with a double terminal block, to allow bi-wiring e bi-amping linking.*



---

## musa 505

floor-standing loudspeaker

3-way, bass-reflex

30 ÷ 140 watt suggested amplifier

4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance

36 ÷ 22000 hertz response

91 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity

150 mm woofer

150 mm midrange

26 mm dome tweeter

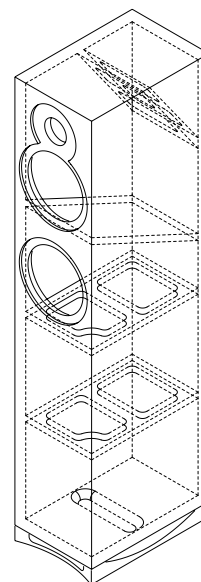
180/2500 hertz crossover

170 x 890 x 272 mm • 12.3 Kg

- rosewood or black oak veneer
- bi-wiring / bi-amping terminals

Quattro pannelli di rinforzo, con sagomatura particolare, sono adeguatamente posizionati all'interno dei diffusori Musa 505, per garantire sia la rigidità del mobile che l'abbattimento di eventuali onde stazionarie. Il volume del box è diviso in due sezioni: la parte alta è chiusa, per controllare l'escursione dell'altoparlante che riproduce le frequenze medio-basse, il volume inferiore utilizza un particolare condotto reflex.

*Four special shaped reinforcement boards, properly placed inside the Musa 505 loudspeakers, warrant both the enclosure stiffness and the reduction of possible stationary waves. The box volume is cut in two separate sections: the upper one is closed, to control the excursion of mid-low frequencies loudspeaker, the second volume use a special reflex vent.*



---

Musa 505 è dotato di una doppia morsettiera, per consentire i collegamenti bi-wiring e bi-amping.

*Musa 505 is equipped with a double terminal block, to allow bi-wiring and bi-amping linking.*

---



Musa 705: la naturalezza timbrica e la grande capacità dinamica di questo canale centrale portano nell'ambiente d'ascolto la magica atmosfera del cinema. Gli altoparlanti sono schermati, per rendere possibile il posizionamento del diffusore in prossimità di un TV a tubo catodico senza disturbare l'immagine.

*Musa 705: the natural timbre and high dynamics of this centre channel re-create the magic cinema's atmosphere in your listening room. The speakers are shielded to enable placement of the loudspeaker near a TV with cathodic tube screen, without disturbing the images.*

## musa 705

centre channel loudspeaker

2-way, bass-reflex

30 ÷ 140 watt suggested amplifier

4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance

50 ÷ 22000 hertz response

92 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity

2 x 150 mm woofer

26 mm dome tweeter

3000 hertz crossover

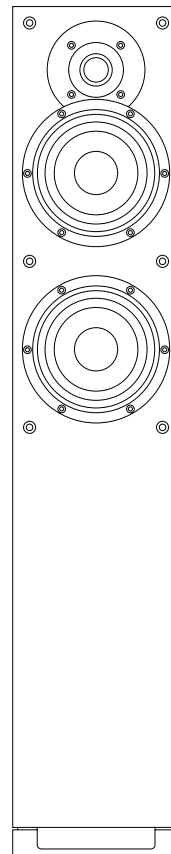
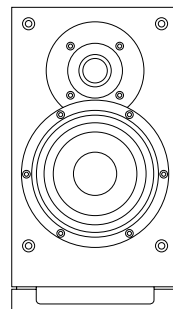
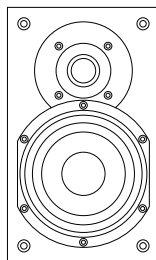
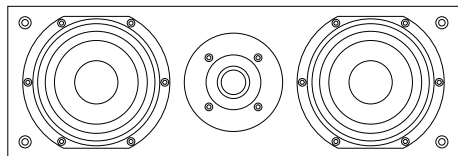
460 x 150 x 262 mm • 7.7 Kg

- shielded loudspeakers
- foam plug supplied
- rosewood or black oak veneer



I cestelli dei woofer sono realizzati in pressofusione di alluminio, per garantire la massima rigidità della struttura. I modelli Musa 205 e Musa 505 utilizzano uno speciale condotto reflex: la base del box, adeguatamente sagomata, utilizza le pareti del mobile per estendere le basse frequenze.

*The woofer baskets are produced by rigid die-cast aluminium, to reach the highest structural stiffness. The Musa 205 and Musa 505 items using a special reflex vent: the base of the box, suitably shaped, using the cabinet walls to extend the low frequencies.*





t e s i



I diffusori Tesi 242, 542 e 742 sono rifiniti con un'elegante verniciatura high-gloss, che li rende particolarmente adatti all'inserimento in un ambiente arredato modernamente. Ma sono soprattutto caratterizzati dalla invidiabile definizione e naturalezza nella riproduzione della voce, con una risposta ai transienti veloce e molto precisa. Le basse frequenze sono calde e corpose, ben più di quanto facciano supporre le limitate dimensioni dei box.

*Tesi 242, 542 and 742 are finished with an elegant high-gloss paint, which makes them particularly suitable for inclusion in a modern furnishings. But they are mainly characterized by remarkable definition and naturalness in the voice reproduction, with fast and very accurate transient response. Low frequencies are warm and full bodied, much more than the small size of the box can suggest.*



---

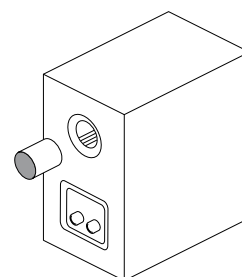
Tesi 242 è disponibile sia nero che bianco,  
Tesi 542 e 742 sono disponibili solo nero.

*Tesi 242 is available in both black and white,  
Tesi 542 and 742 are available in black only.*

---

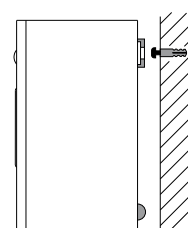


Per interfacciare correttamente il suono di Tesi 242 e 742 con l'acustica del vostro ambiente, è possibile cambiare il livello delle basse frequenze, semplicemente inserendo nel condotto reflex il tampone di spugna in dotazione.



*To rightly match the sound of Tesi 242 and 742 with the acoustics of your room, it is possible to change the bass frequencies level, simply fitting the supplied foam plug in the reflex vent.*

Tesi 242 può essere appeso utilizzando l'apposito aggancio.



*Tesi 242 can be on-wall clamped using the fitted housing.*



## tesi 542

floor-standing loudspeaker  
3-way, bass-reflex  
30 ÷ 120 watt suggested amplifier  
4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance  
38 ÷ 22000 hertz response  
91 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity  
120 mm woofer  
120 mm midrange  
26 mm dome tweeter  
180/2700 hertz crossover  
135 x 825 x 240 mm • 9.4 Kg  
• *bi-wiring / bi-amping terminals*  
• *black high gloss*

## tesi 242

book-shelf loudspeaker  
2-way, bass-reflex  
30 ÷ 80 watt suggested amplifier  
4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance  
58 ÷ 22000 hertz response  
90 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity  
120 mm woofer  
26 mm dome tweeter  
2700 hertz crossover  
135 x 230 x 195 mm • 2.5 Kg  
• *foam plug supplied*  
• *black or white high gloss.*

## tesi 742

centre channel loudspeaker  
2-way, bass-reflex  
30 ÷ 100 watt suggested amplifier  
4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance  
55 ÷ 22000 hertz response  
92 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity  
2 x 120 mm woofer  
26 mm dome tweeter  
2600 hertz crossover  
350 x 135 x 240 mm • 5.0 Kg  
• *shielded loudspeakers*  
• *foam plug supplied*  
• *black high gloss*



Tesi 240, 540 e 740 sono caratterizzati dalla grande naturalezza e definizione nella riproduzione della voce. La risposta ai transienti è veloce e precisa; i bassi sono caldi e corposi. I woofer utilizzano coni in polipropilene rinforzato con mica e rifasatori centrali per migliorare risposta e dispersione alle medie frequenze. I tweeter utilizzano cupole di seta molto leggera, potenti magneti al neodimio ed un'esclusiva camera di risonanza posteriore.

*Tesi 240, 540 and 740 are characterized by remarkable definition and naturalness in the voice reproduction, with fast and very accurate transient response, low frequencies are warm and full bodied. The woofers feature special polypropylene cones made stiff by mica and central phase plugs in order to improve response and dispersion at the medium frequencies. The tweeters use lightweight silk dome, powerful neodymium magnet and an exclusive rear chamber.*



---

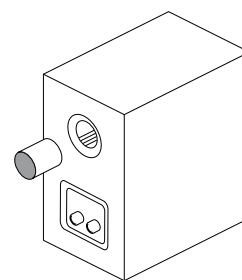
Tesi 240, 540 e 740 sono disponibili con finitura vinile rosso ciliegio o rovere grigio scuro.

*Tesi 240, 540 and 740 are available in red cherry or dark grey oak vinyl finishing.*

---

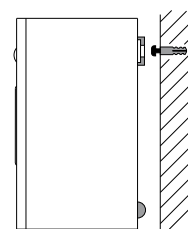


Per interfacciare correttamente il suono di Tesi 240 e 740 con l'acustica del vostro ambiente, è possibile cambiare il livello delle basse frequenze, semplicemente inserendo nel condotto reflex il tampone di spugna in dotazione.



*To rightly match the sound of Tesi 240 and 740 with the acoustics of your room, it is possible to change the bass frequencies level, simply fitting the supplied foam plug in the reflex vent.*

Tesi 240 può essere appeso utilizzando l'apposito aggancio.



*Tesi 240 can be on-wall clamped using the fitted housing.*



## tesi 540

floor-standing loudspeaker  
3-way, bass-reflex  
30 ÷ 120 watt suggested amplifier  
4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance  
38 ÷ 22000 hertz response  
91 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity  
120 mm woofer  
120 mm midrange  
26 mm dome tweeter  
180/2700 hertz crossover  
135 x 825 x 240 mm • 9.4 Kg  
• *bi-wiring / bi-amping terminals*  
• *red cherry or dark grey oak vinyl*

## tesi 240

book-shelf loudspeaker  
2-way, bass-reflex  
30 ÷ 80 watt suggested amplifier  
4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance  
58 ÷ 22000 hertz response  
90 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity  
120 mm woofer  
26 mm dome tweeter  
2700 hertz crossover  
135 x 230 x 195 mm • 2.5 Kg  
• *foam plug supplied*  
• *red cherry or dark grey oak vinyl*

## tesi 740

centre channel loudspeaker  
2-way, bass-reflex  
30 ÷ 100 watt suggested amplifier  
4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance  
55 ÷ 22000 hertz response  
92 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity  
2 x 120 mm woofer  
26 mm dome tweeter  
2600 hertz crossover  
350 x 135 x 240 mm • 5.0 Kg  
• *shielded loudspeakers*  
• *foam plug supplied*  
• *red cherry or dark grey oak vinyl*



Tesi 260, 560 e 760 sono caratterizzati dalla grande capacità dinamica e dall'estensione alle basse frequenze, che si sommano alle caratteristiche comuni a tutti i modelli della serie Tesi: buona definizione e naturalezza nella riproduzione della voce, con una risposta ai transienti veloce e precisa. I mobili sono realizzati con pannelli di notevole spessore di MDF (Medium Density Fibreboard), materiale rigido e meccanicamente inerte, e dotati di rinforzi interni.

*Tesi 260, 560 and 760 are characterized by large dynamic capacity and extension at low frequencies, which are in addition to features common to all models of the Tesi series: good definition and naturalness in the voice reproduction, with fast and accurate transient response. The enclosures are entirely manufactured with remarkable thick panels of MDF (Medium Density Fibreboard), a rigid and anti-vibration material, and endowed with internal reinforcements.*



---

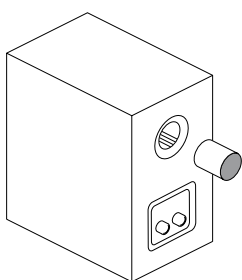
Tesi 260, 560 e 760 sono disponibili con finitura vinile rosso ciliegio o rovere grigio scuro.

*Tesi 260, 560 and 760 are available in red cherry or dark grey oak vinyl finishing.*

---

Per interfacciare correttamente il suono di Tesi 760 con l'acustica del vostro ambiente, è possibile cambiare il livello delle basse frequenze, semplicemente inserendo nel condotto reflex il tampone di spugna in dotazione.

*To rightly match the sound of Tesi 760 with the acoustics of your room, it is possible to change the bass frequencies level, simply fitting the supplied foam plug in the reflex vent.*



### tesi 760

centre channel loudspeaker  
2-way, bass-reflex  
30 ÷ 140 watt suggested amplifier  
4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance  
45 ÷ 22000 hertz response  
93 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity  
2 x 160 mm woofer  
26 mm dome tweeter  
2300 hertz crossover  
430 x 175 x 260 mm • 7.2 Kg

- shielded loudspeakers
- foam plug supplied
- red cherry or dark grey oak vinyl

### tesi 260

book-shelf loudspeaker  
2-way, bass-reflex  
30 ÷ 120 watt suggested amplifier  
4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance  
45 ÷ 22000 hertz response  
91 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity  
160 mm woofer  
26 mm dome tweeter  
2500 hertz crossover  
175 x 340 x 300 mm • 5.9 Kg

- red cherry or dark grey oak vinyl

### tesi 560

floor-standing loudspeaker  
3-way, bass-reflex  
30 ÷ 150 watt suggested amplifier  
4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance  
35 ÷ 22000 hertz response  
92 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity  
160 mm woofer  
160 mm midrange  
26 mm dome tweeter  
180/2800 hertz crossover  
175 x 890 x 310 mm • 13.6 Kg

- bi-wiring / bi-amping terminals
- red cherry or dark grey oak vinyl

n o t a



I diffusori acustici della serie Nota garantiscono le prestazioni necessarie a soddisfare le esigenze di fedeltà, dinamica e tenuta in potenza richieste dalle più recenti tecniche di registrazione, per ricreare nel vostro ambiente d'ascolto le avvincenti emozioni di un concerto dal vivo o gli effetti speciali di un film d'azione.

*The Nota series loudspeakers ensure the performances needed to meet the musical quality level, dynamic range and power handling capability required by the most advanced recording techniques, recreating in your listening room the engaging emotion of a live concert as well the special effects of an action movie.*



---

Nota è disponibile con finitura  
vinile rosso ciliegio o rovere grigio scuro.

*Nota is available in  
red cherry or dark grey oak vinyl finishing.*

---

I woofer utilizzano coni in polipropilene e cestelli in acciaio stampato; il tweeter, con cupola in seta trattata, è pilotato da un magnete in neodimio e provvisto di camera di risonanza posteriore a ventilazione radiale.

*The woofers feature polypropylene cones and steel pressed baskets; the treated silk dome tweeter is driven by a neodymium magnet and provided with radial vent rear chamber.*



## nota 550

floor-standing loudspeaker

3-way, bass-reflex

30 ÷ 130 watt suggested amplifier

4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance

38 ÷ 22000 hertz response

91 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity

135 mm woofer

135 mm midrange

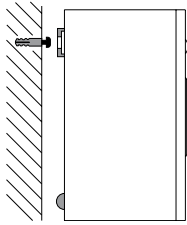
26 mm dome tweeter

250/2800 hertz crossover

175 x 880 x 275 mm • 11.4 Kg

• red cherry or dark grey oak vinyl





**Nota 240** può essere appeso alla parete utilizzando l'apposito aggancio.

*Nota 240 can be on-wall clamped using the fitted housing.*



---

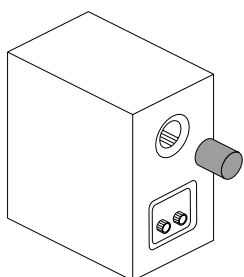
### nota 240

book-shelf loudspeaker  
2-way, bass-reflex  
30 ÷ 60 watt suggested amplifier  
4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance  
54 ÷ 22000 hertz response  
89 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity  
107 mm woofer  
26 mm dome tweeter  
3000 hertz crossover  
160 x 235 x 160 mm • 2.2 Kg  
• foam plug supplied  
• red cherry or dark grey oak vinyl

### nota 250

book-shelf loudspeaker  
2-way, bass-reflex  
30 ÷ 80 watt suggested amplifier  
4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance  
48 ÷ 22000 hertz response  
90 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity  
135 mm woofer  
26 mm dome tweeter  
2800 hertz crossover  
175 x 285 x 255 mm • 3.4 Kg  
• foam plug supplied  
• red cherry or dark grey oak vinyl

---



Per interfacciare correttamente il suono di Nota 240, 250, 260 e 740 con l'acustica del vostro ambiente, è possibile cambiare il livello delle basse frequenze, semplicemente inserendo nel condotto reflex il tampone di spugna in dotazione.

*To rightly match the sound of Nota 240, 250, 260 and 740 with the acoustics of your room, it is possible to change the bass frequencies level, simply fitting the supplied foam plug in the reflex vent.*



### nota 260

book-shelf loudspeaker  
 2-way, bass-reflex  
 30 ÷ 100 watt suggested amplifier  
 4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance  
 44 ÷ 22000 hertz response  
 92 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity  
 166 mm woofer  
 26 mm dome tweeter  
 2600 hertz crossover  
 205 x 325 x 290 mm • 5.2 Kg  
 • foam plug supplied  
 • red cherry or dark grey oak vinyl

### nota 740

centre channel loudspeaker  
 2-way, bass-reflex  
 30 ÷ 100 watt suggested amplifier  
 4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance  
 60 ÷ 22000 hertz response  
 92 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity  
 2 x 107 mm woofer  
 26 mm dome tweeter  
 2600 hertz crossover  
 400 x 130 x 235 mm • 4.6 Kg  
 • shielded loudspeakers  
 • foam plug supplied  
 • red cherry or dark grey oak vinyl

e g o



Ego è un diffusore molto compatto e raffinato, che può essere utilizzato per realizzare piccoli impianti stereo o home cinema, così come per i canali effetti nei sistemi che utilizzano diffusori importanti. Gli altoparlanti sono schermati, per rendere possibile il posizionamento dei diffusori in prossimità di un televisore a tubo catodico. Il box è realizzato in pressofusione di alluminio.

*Ego is a very compact and stylish loudspeaker, that can be used to build little hi-fi stereo or complete home cinema systems, further as effect channels in audio systems using important front speakers too. The drivers are shielded to enable the placement of these loudspeakers near a television with cathodic tube screen. The box is made entirely of die-cast aluminium.*

ego

book-shelf loudspeaker

2-way, bass-reflex

20 ÷ 60 watt suggested amplifier

4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance

60 ÷ 22000 hertz response

89 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity

100 mm woofer

26 mm dome tweeter

3500 hertz crossover

126 x 200 x 140 mm • 2.4 Kg

- shielded loudspeakers
- wall mounting bracket supplied



---

Ego Sat è disponibile sia nero che bianco,  
Ego Centre è disponibile solo nero.

*Ego Sat is available in both black and white,  
Ego Centre is available in black only.*

---

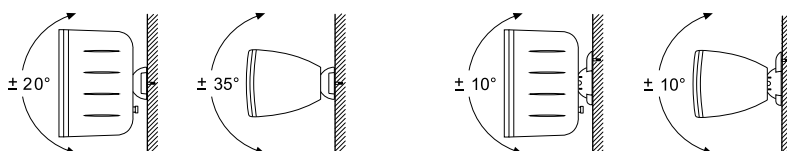


Ego è disponibile singolo (Ego Centre) o in coppia (Ego Sat). Con Ego Centre è fornita una base d'appoggio per l'uso in posizione orizzontale, come canale centrale nei sistemi home cinema.

*Ego is available in single (Ego Centre) or pair (Ego Sat). A support base for horizontal position is provided with Ego Centre, to use it as centre channel in the home cinema systems.*

Ego utilizza un woofer da cento millimetri con cono in polipropilene rinforzato con mica ed un tweeter con cupola da 26 millimetri in seta impregnata; il crossover 12 dB/oct è realizzato con componenti di pregio. Fornisce un suono molto preciso, veloce e dettagliato, la timbrica è equilibrata, le voci sono molto naturali. La speciale staffa in dotazione rende agevole il fissaggio a parete con diverse angolazioni.

*Ego uses a one hundred millimetres woofer with polypropylene cone reinforced by mica and a tweeter with 26 mm impregnated silk dome; the 12 dB/oct crossover is made with good quality components. This compact loudspeaker provides a very accurate sound, fast and detailed, the tone is balanced, the voices are very natural. The special bracket supplied makes wall mounting easy with different angles.*



b a s s o





Basso 930 e Basso 950 sono subwoofer attivi dal sorprendente impatto acustico, adatti per impianti hi-fi e per sistemi home cinema. Il design molto elegante del mobile e le compatte dimensioni rendono agevole il loro inserimento in ogni tipo di arredamento. Sono caratterizzati dal radiatore passivo posto nella parte inferiore del box, che raddoppia la superficie di emissione. Il potente amplificatore in classe D è dotato di una sezione controlli molto completa, per una perfetta interfaccia con gli altri componenti dell'impianto e con l'ambiente d'ascolto.

*Basso 930 and Basso 950 are active subwoofers with astonishing acoustic impact, suitable for stereo hi-fi or home cinema systems. The very elegant design and the compact dimensions of the enclosures make placement easy with any kind of furnishing. The passive radiator, placed on the box bottom, doubles the emission surface. The powerful class-D amplifier includes a very complete control section, which allows a perfect interface with the other components of the audio system and to the listening room.*

basso 930 & basso 950 - active subwoofer with passive radiator





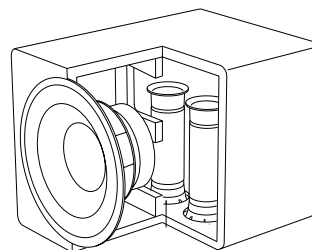
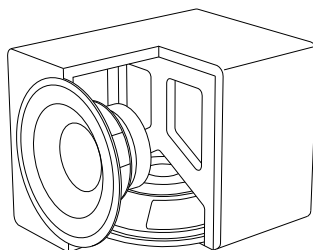
I subwoofer attivi Basso 830 e Basso 850 sono adatti per impianti hi-fi stereo e per sistemi home cinema. Il design pulito e raffinato del mobile rende agevole il loro inserimento in ogni tipo di arredamento. Sono caratterizzati dal doppio condotto reflex, posto nella parte inferiore del box, per utilizzare il pavimento come rinforzo delle basse frequenze. L'amplificatore è dotato di una sezione controlli molto completa, che consente una perfetta interfaccia con gli altri componenti dell'impianto audio e con l'ambiente d'ascolto.

*The Basso 830 and Basso 850 active subwoofers are suitable for stereo hi-fi or home cinema systems. The clean and elegant design of the enclosures makes placement easy with any kind of furnishing. The twin reflex tubes, on the box bottom side, are down firing for using the low frequency reinforcement of the floor. The amplifier includes a very complete control section, which allows a perfect interface with the other components of the audio system and to the listening room.*

basso 830 & basso 850 - active subwoofer with twin reflex port



	<b>Basso 930</b>	<b>Basso 950</b>
subwoofer attivo • <i>active subwoofer</i>		
diametro altoparlante • <i>speaker diameter</i>	220 mm	275 mm
radiatore passivo • <i>passive radiator</i>	220 mm	275 mm
tipo di amplificatore • <i>amplifier type</i>	D-Class	D-Class
potenza nominale • <i>nominal power</i>	250 W	300 W
potenza massima • <i>max power</i>	400 W	500 W
risposta in frequenza • <i>frequency response</i>	25 ÷ 180 Hz	24 ÷ 180 Hz
frequenza di crossover • <i>crossover frequency</i>	40 ÷ 180 Hz	40 ÷ 180 Hz
alimentazione • <i>power supply</i>	220 ÷ 240 V	220 ÷ 240 V
consumo massimo • <i>max power consumption</i>	300 W	350 W
stand-by • <i>stand-by consumption</i>	0.8 W	0.8 W
fusibile • <i>fuse</i>	3.15 A	3.15 A
dimensioni • <i>dimensions</i>	270 x 295 x 395 mm	310 x 335 x 435 mm
peso • <i>weight</i>	12.7 Kg	17.4 Kg
finitura <i>finishes</i>	vernice nera opaca <i>mat black paint</i>	vernice nera opaca <i>mat black paint</i>



	<b>Basso 830</b>	<b>Basso 850</b>
subwoofer attivo • <i>active subwoofer</i>		
diametro altoparlante • <i>speaker diameter</i>	220 mm	275 mm
tipo di carico • <i>enclosure load</i>	twin reflex port	twin reflex port
tipo di amplificatore • <i>amplifier type</i>	AB-Class	AB-Class
potenza nominale • <i>nominal power</i>	75 W	150 W
potenza massima • <i>max power</i>	125 W	200 W
risposta in frequenza • <i>frequency response</i>	36 ÷ 180 Hz	27 ÷ 180 Hz
frequenza di crossover • <i>crossover frequency</i>	40 ÷ 180 Hz	40 ÷ 180 Hz
alimentazione • <i>power supply</i>	220 ÷ 240 V	220 ÷ 240 V
consumo massimo • <i>max power consumption</i>	125 W	250 W
stand-by • <i>stand-by consumption</i>	0.8 W	0.8 W
fusibile • <i>fuse</i>	1.0 A	2.0 A
dimensioni • <i>dimensions</i>	250 x 305 x 420 mm	310 x 335 x 440 mm
peso • <i>weight</i>	8.8 Kg	12.2 Kg
finitura <i>finishes</i>	vinile nero opaco <i>mat black vinyl</i>	vinile nero opaco <i>mat black vinyl</i>



# D J



I diffusori acustici della serie DJ sono adatti alla riproduzione dei generi musicali più moderni. Caratterizzati dall'elevata dinamica e tenuta in potenza, sono il complemento ideale per le sorgenti digitali, come CD e DVD, o i file compressi come MP3 e iPod. L'ottimizzazione del processo di produzione ed il perfetto equilibrio di tutti i componenti hanno permesso lo sviluppo di questa gamma dall'ottimo rapporto prezzo/prestazioni.

*The loudspeakers of DJ series are designed to reproduce the modern music. They are distinguished by high dynamics and good power handling, so they are the perfect match for all the modern digital sources, like CD and DVD, or the compressed files like MP3s or iPod ones. An optimized production process and a perfect blend of all the components brought to life this range of loudspeakers with a very good price/performance ratio.*



---

I diffusori DJ sono rifiniti in vinile color frassino nero.

*The DJ speakers are black ash vinyl finished.*

---

Il particolare disegno della guida d'onda anteriore, esclusivo del tweeter domHorn che equipaggia la serie DJ, fornisce l'ottima dispersione polare, insieme all'elevata efficienza. La camera di risonanza posteriore e la cupola in seta trattata garantiscono la grande velocità dei transienti, la buona dinamica e le alte frequenze cristalline.

*The particular design of the wave-guide front, exclusive of the domHorn tweeter that equips the DJ series, provides an excellent polar dispersion along the high efficiency. The rear chamber and the treated silk dome warrant the high speed transient, the high dynamics and the crystal clear high frequencies.*



### DJ 308

book-shelf loudspeaker  
 3-way, bass-reflex  
 30 ÷ 140 watt suggested amplifier  
 4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance  
 40 ÷ 22000 hertz response  
 93 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity  
 230 mm woofer  
 135 mm midrange  
 26 mm dome tweeter  
 500/3500 hertz crossover  
 270 x 550 x 285 mm • 9.5 Kg  
 • shielded loudspeakers  
 • black ash vinyl

### DJ 310

book-shelf loudspeaker  
 3-way, bass-reflex  
 30 ÷ 160 watt suggested amplifier  
 4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance  
 38 ÷ 22000 hertz response  
 94 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity  
 275 mm woofer  
 135 mm midrange  
 26 mm dome tweeter  
 500/4000 hertz crossover  
 320 x 620 x 295 mm • 14.1 Kg  
 • shielded loudspeakers  
 • black ash vinyl

# luna

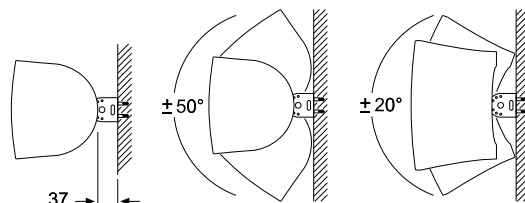


Compatto diffusore a due vie, particolarmente adatto per la sonorizzazione di ambienti e per realizzare piccoli impianti audio. La sua considerevole dinamica è assicurata dal grande cono in mica-polipropilene e dall'elevata efficienza del tweeter. La staffa in dotazione rende agevole il fissaggio a parete con diverse angolazioni. Il box è realizzato con materiali resistenti all'umidità ed ai raggi del sole.

*Two way compact loudspeaker, particularly suitable for sound distribution and to realize small audio systems. The large mica-polypropylene cone and the high sensitivity of the tweeter make possible to reach its high dynamics. The supplied bracket makes the on-wall clamping easy with several angles. The box production materials are humidity and sun rays resistant.*

## luna

- 2-way, closed box loudspeaker
- 20 ÷ 80 watt suggested amplifier
- 4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
- 58 ÷ 22000 hertz response
- 92 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity
- 166 mm woofer
- 20 mm dome tweeter
- 4000 hertz crossover
- 180 x 240 x 160 mm • 2.3 Kg
- humidity resistant box
- UV rays resistant box
- ice white or mat black painted



Luna è disponibile bianco ghiaccio o nero opaco.

*Luna is available in ice white or mat black.*

# nano.2

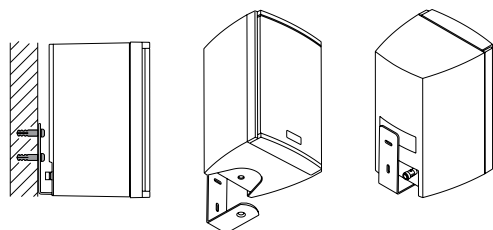
Diffusore acustico molto compatto, adatto per piccoli impianti hi-fi stereo e home cinema, effetti surround e sonorizzazione di ambienti. La particolare forma del box e la staffa in dotazione rendono agevole il fissaggio a parete con diverse angolazioni.

*Very compact loudspeakers suitable to build small hi-fi stereo and home cinema systems, surround effects and sound distribution. The special shape of its box and the supplied bracket make the on-wall clamping easy with several angles.*



## nano.2

- 2-way, bass-reflex loudspeaker
- 20 ÷ 60 watt suggested amplifier
- 4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
- 65 ÷ 22000 hertz response
- 90 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity
- 100 mm woofer
- 24 mm ring dome tweeter
- 5000 hertz crossover
- 120 x 190 x 122 mm • 1.6 Kg
- *shielded loudspeakers*
- *white, black and grey*



Nano.2 è disponibile bianco ghiaccio, nero e grigio.

*Nano.2 is available in ice white, black and grey.*



# incasso

SQ 205 e SQ 206 sono diffusori da incasso, adatti per impianti hi-fi stereo e home cinema, effetti surround e sonorizzazione di ambienti. Il box posteriore di cui sono equipaggiati rende possibile l'installazione sia in muri tradizionali che in pareti in cartongesso. Sono forniti completi di box da incasso.

*SQ 205 and SQ 206 are in-wall loudspeakers, suitable for hi-fi stereo and home cinema systems, surround effects and sound distribution. The supplied wall mounting box makes possible the installation both in the brick wall and in the thin ones. The in-wall mounting box is supplied.*



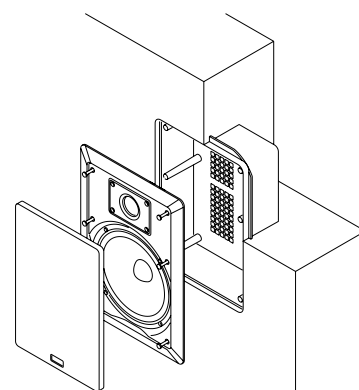
## SQ 205

- 2-way, in-wall loudspeaker
- 20 ÷ 60 watt suggested amplifier
- 4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
- 75 ÷ 22000 hertz response
- 90 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity
- 130 mm woofer
- 26 mm dome tweeter
- 3400 hertz crossover
- 191 x 280 x 84 mm • 1.5 Kg
- in-wall mounting box supplied



## SQ 206

- 2-way, in-wall loudspeaker
- 20 ÷ 70 watt suggested amplifier
- 4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance
- 65 ÷ 22000 hertz response
- 92 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity
- 165 mm woofer
- 26 mm dome tweeter
- 2800 hertz crossover
- 220 x 307 x 84 mm • 1.9 Kg
- in-wall mounting box supplied



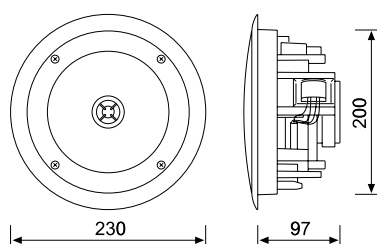
RD 206 è un diffusore acustico da incasso, adatto alla sonorizzazione di ambienti di ogni dimensione; il suo sistema di fissaggio rende agevole l'installazione sia a soffitto che su pareti in cartongesso. È equipaggiato con trasformatore per linea 100 volt (escludibile).

*RD 206 is an in-ceiling loudspeaker, suitable for sound distribution of every size rooms; their special fixing system makes possible an easy installation both in-ceiling and in thin walls. It is equipped with 100 volt line-matching transformer (excludible).*



## RD 206

2-way, in-ceiling loudspeaker  
 20 ÷ 60 watt suggested amplifier  
 4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance  
 100 volt constant voltage transformer  
 50 ÷ 22000 hertz response  
 92 dB (2.83 V / 1 m) sensitivity  
 165 mm woofer  
 24 mm dome tweeter  
 4000 hertz crossover  
 230 (diameter) x 105 mm • 1.4 Kg  
 • *excludible line-matching transformer*



Con il controllo di volume RV 52 è possibile regolare il livello di una coppia di diffusori acustici ad esso collegati, senza interferire sul livello di altri diffusori dello stesso impianto; consente quindi la realizzazione di sistemi multi-room pilotati da un solo amplificatore.

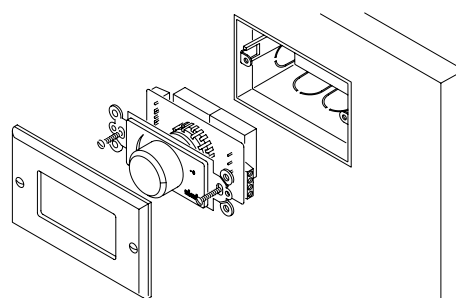
*By the RV 52 volume control it is possible to adjust the sound volume of a speaker pair connected to it, without interfere with the sound level of other loudspeakers of the same audio system; hence it is possible to make multi-room systems driven by only one amplifier.*



## RV 52

stereo sound level control  
 25 + 25 watt nominal power  
 4 ÷ 8 ohm amplifier load impedance  
 25 ÷ 20000 hertz response  
 9 + 1 (off) steps  
 115 x 70 x 50 mm  
 • *white frame*

RV 52 è adatto per scatola da incasso a tre posti.  
*RV 52 is suitable for three-unit walling box.*



# indiana line

Indiana Line is a brand of Coral Electronic \_ 10098 Rivoli \_ Torino \_ Italy \_ [www.indianaline.it](http://www.indianaline.it)

*Ci riserviamo il diritto di modificazioni senza preavviso. Decliniamo ogni responsabilità per eventuali errori o imprecisioni. - We reserve the right to change the specifications without notice. We decline each liability for any mistake or inaccuracy of this catalogue.*